

Vejby-Tibirke årbog 1983

Tibirke Sogn



Den unge pige på forsiden

Laura Christiansen, født den 20-6-1885, datter af postbud og musiker Carl Poulsen, Tibirke, beretter:

Jeg var kun en lille tøs, da jeg første gang var til kildefest i Tisvilde, jeg husker tydeligt, at bygaden var lavet om til en hel markedsplads, der var masser af telte og boder, hvori der kunne købes forskelligt kram, som til dagligt var sjældenheder.

Jeg mindes dog bedst honningkageteltet, det var vistnok en bager fra Hillerød, der solgte disse lækkerier, udover dette dejlige telt var der også Karn Jørn Ans karrusel og danseladen, hvor far spillede sammen med 7 andre nordsjællandske musikere. Men tydeligst i min erindring står dog nok synet af de mange vogne med syge folk, der søgte til Helene Kilde.

Jeg var 17 år, da malerinden M. Tuxen-Meyer opfordrede mig til at sidde model, hun havde da færdiggjort et maleri af min far.

Jeg sad så model i »kobberfadet«, således kaldtes den stue på fogedgården i Tisvilde, hvori størsteparten af det blankpudsede kobbertøj havde sin plads, i denne stue havde malerinden lejet sig ind for sommeren.

Musik var ikke blot min fars interesse, men også min, det medførte, at jeg senere blev ansat som organist ved Lynæs Kirke. .

Min mand Christian Christiansen var fisker på Tisvildeleje, men da fiskeriet på »Lejet« var besværligt på grund af manglende havn, flyttede vi i de unge år til Hundested, men - selvom jeg har tilbragt størstedelen af mit liv her, føler jeg stadig at hjemme er i Tibirke og Tisvilde, der hører jeg til.

Laura Christiansen
v. M. Tving Jensen

VEJBY-TIBIRKE SELSKABETS ÅRBOG

TIBIRKE
SOGN

1983

